

NİHAVEND ŞARKI

(Gönlümü başka emellerle)

Güfte :

Beste : Melâhat Pars

Ankara, 1949

Vals

Gön-lü-mü baş-ka e-mel-ler-le a-vut-say-dım
a-vut-say-dım
Ne o-lur-du se-ni bir lâh-za u-nut-say-dım
u-nut-say-dım
Ru-hu-mu bir ge-ce hü-l-ya-sız u-yut-say-dım
u-yut-say-dım

Gönlümü başka emellerle avutsaydım,
Ne olurdu seni bir lâhza unutsaydım,
Ruhumu bir gece hülyasız uyutsaydım,
Ne olurdu seni bir lâhza unutsaydım.